

ABSTRAK

**WACANA NASIONALISME
DALAM BUKU TEKS MATA PELAJARAN SEJARAH SMA/SMK KELAS XI
KURIKULUM MERDEKA**

Arya Raka Sadewa

Universitas Sanata Dharma

2024

Keberadaan buku teks tidak dapat dipisahkan dari pembelajaran. Buku teks memegang peran penting dalam pembelajaran sejarah. Termasuk dalam hal penanaman nilai-nilai, terutama nasionalisme. Untuk itu penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi narasi nasionalisme dan menganalisis wacana nasionalisme dalam buku teks Sejarah SMA/SMK Kelas XI Kurikulum Merdeka. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode *Critical Discourse Analysis* (CDA). Sebagai objek penelitian adalah buku teks Sejarah SMA/SMK Kelas XI Kurikulum Merdeka. Data dikumpulkan dengan teknik mengkaji dokumen dan studi kepustakaan. Data dianalisis dengan menggunakan metode analisis Teun Van Dijk. Dalam penelitian ini, analisis dibatasi pada dimensi teks yang meliputi struktur makro, superstruktur dan struktur mikro. Hasil penelitian menunjukkan bahwa narasi nasionalisme menjadi tema utama buku teks Sejarah SMA/SMK Kelas XI Kurikulum Merdeka yang disusun secara kronologis dan berkesinambungan. Wacana nasionalisme menekankan rela berkorban demi bangsa, toleransi, dan menghargai jasa pahlawan. Sementara wacana bangga sebagai Bangsa Indonesia, cinta tanah air, bangga terhadap budaya yang beraneka ragam dan peduli sosial juga tampil, namun dalam narasi yang terbatas.

Kata kunci: Nasionalisme, Narasi, Wacana, Kurikulum Merdeka

ABSTRACT

***THE DISCOURSE OF NATIONALISM
IN THE HISTORY BOOK FOR SMA/SMK CLASS XI IN
THE MERDEKA CURRICULUM***

Arya Raka Sadewa
Sanata Dharma University
2024

The existence of textbooks cannot be separated from learning. Textbooks play an important role in learning history. This includes instilling values, especially nationalism. For this reason, this research aims to identify nationalist narratives and analyze nationalist discourse in history textbooks for Class XI of High School/Vocational School in the Merdeka Curriculum. This research uses a qualitative approach with the Critical Discourse Analysis (CDA) method. The object of the research is the History textbook for Class XI High School/Vocational Schools in the Merdeka Curriculum. The data was collected using document review techniques and a literature study. The data were analyzed using the Teun Van Dijk analysis method. In this research, the analysis is limited to text dimensions which include macro structure, superstructure and micro structure. The results of the research show that the narrative of nationalism is the main theme of the textbook which is arranged chronologically and continuously. The discourse of nationalism highlights the willingness to sacrifice for the sake of the nation, tolerance, and respecting the services of heroes. Meanwhile, the discourse of being proud of being an Indonesian nation, loving one's country, being proud of diverse cultures and social care also appear, but in a limited number of narratives.

Keywords: Nationalism, Narrative, Discourse, Independent Curriculum